

La plume



Composition:	La plume se compose de différents éléments comme la pointe, la tige, la lame, les barbes et le duvet
Matière:	La plume est un assemblage d'atomes, de molécules, de protéines, et de kératine
Structure:	La plume présente une structure plutôt plate, oblongue, rigide en son centre et souple à sa périphérie
Forme:	La plume peut être grande ou petite, mince ou large, droite ou arrondie
Couleur:	La plume peut être blanche, noire, rouge et verte dans le ciel bleu, et iriser les supports immaculés des rédacteurs
Représentation:	La plume personnalise l'écrivain ou la danseuse qui se servent de cet instrument pour leurs activités
Instrument:	La plume est un objet d'écriture qui n'est plus d'actualité, mais un mode de transport toujours pérenne
Évolution:	La plume est le résultat des métamorphoses et adaptations des genres et des espèces animales sur la planète Terre
Origine:	La plume vient de l'œuf fertilisé et couvé par ses deux géniteurs, et qui d'un oisillon devient l'oiseau ailé
Provenance:	La plume provient d'un animal particulier, d'un individu unique, d'un être vivant exemplaire
Appartenance:	La plume appartient à un oiseau, puis fût transmise jusqu'à son propriétaire actuel qui la garde chez lui
Contexte:	La plume se trouve sur la peau d'un oiseau, sur le bureau d'un scribe, ou sur le bord d'un château ou d'un chemin
Propriété:	La plume inspire la légèreté, la douceur, l'élasticité, le détachement, l'inspiration, la liberté et la fragilité
Environnement:	La plume est le produit d'un biotope, d'un écosystème constitué de cycles, de relations et d'interdépendances
Potentiel:	La plume se trouve dans les airs, l'éther, le vide, le possible, la virtualité et le développement
Dépendance:	La plume a besoin d'encre, de feuilles, de mots, de temps, de calme, d'idées et de la volonté d'un homme
Mouvement:	La plume se déplace et danse en même temps que la main et les pensées de l'auteur, ou reste inerte dans un tiroir
Finalité:	La plume est l'instrument d'une libération imaginaire, d'une expression indépendante ou d'une notoriété convenue

Négation:	La plume est le contraire du plomb, de l'immobilisme, du silence et de l'invisible
Opposition:	La plume est une alternative à la lutte physique, à l'enchaînement, à la solitude
Inversion:	La plume laisse une trace qui laisse des espaces inaltérés, des blancs propices à la convivialité
Comparaison:	La plume se rapproche du calame, du stylet, du pinceau, de l'index de la main et de l'œil dans les nuages
Juxtaposition:	La plume est proche d'un encrier, avec une bougie sur une table, près d'une fenêtre et d'une tasse de café
Implication:	La plume suggère qu'une personne entreprend d'écrire ou de mesurer la vitesse de l'attraction gravitationnelle
Déduction:	La plume existe et sous entend qu'il exista un canard, une oie, un cygne, un pélican ou un aigle
Induction:	La plume impose d'avoir des choses à dire, à demander, d'imprimer des livres et de les lire
Diminution:	La plume sortie de son ensemble n'assure plus l'étanchéité, ni le vol, ni la réflexion, ni les opinions, ni la culture
Généralisation:	La plume fait partie d'un ensemble qui font des ailes, qui permettent de voler, de s'exprimer et de communiquer
Étymologie:	La plume est un mot francisé du romain "pluma", et de la racine sanscrite "plu" qui signifierait "flotter"
Alphabet:	La plume est un mot qui s'épèle avec les lettres de l'alphabet latin "P", "L", "U", "M" et "E"
Vocabulaire:	La plume est un mot qui appartient au champ lexical francophone et à l'usage de tous les polyglottes du monde
Classement:	La plume est un mot qui dans l'ordre alphabétique se situe approximativement entre les mots "pluie" et "plus"
Dictionnaire:	La plume est un mot qui peut avoir plusieurs définitions, plusieurs acceptions et plusieurs utilisations
Extension:	La plume est un mot qui peut se prolonger en insérant des lettres comme "plumet", "plumard", et "ploumanach"
Extrapolation:	La plume est un mot dont les consonnes "PLM" appellent et s'apparente aux mots "palme", "malpolie" et "ample"
Multipliation:	La plume est un mot qui peut se déployer dans la phrase "Pour Lire Une Main Éternelle"
Réduction:	La plume est un mot dont s'extrait les mots "le", "PMU", "pue" et "lu", "mule", "mue", "plu"
Expansion:	La plume est un mot qui contient les permutations des mots "multiple", "ampoule", "emplumer", et "pluralisme"
Numeration:	La plume se calcule dans par l'addition des valeurs cabalistiques de ses lettres "16+12+21+13+5=67"
Transposition:	La plume établie un rapport avec tout les mots de valeur numérique "67", comme "muple" et "depamaloha"
Poétique:	La plume rime avec "assume", "enclume", "rhume", "hume", "émule", "allume", "fume", "inhume" et "posthume"
Phonétique:	La plume entre dans le voisinage sonore de "plein", de "place", de "lune", de "palindrome" et de "Paloma"
Stylistique:	La plume peut être grinçante, grivoise, ampoulée, selon les intentions et le talent de celui qui la dirige
Métrique:	La plume se compose de deux syllabes, d'une de trois, et la deuxième de deux lettres, sans redondance
Symétrique:	La plume est un mot qui se chiffre en code alphabétique inversé par le mot "kofiv" qui est incongrue ;-)
Historique:	La plume a été employée, brassée, prononcée, glyphée et visualisée plus d'une fois dans l'Histoire et dans ce texte
Prophétique:	La plume transcende le passé, le présent et le futur, et révèle les correspondances de l'espace temporel
Psychologique:	La plume renvoie aux associations mentales bien connues des services du contrôle des troubles des mœurs
Analogie:	La plume ressemble aux outils qui permettent de tisser les lignes, les courbes, les points et les boucles des robes
Métaphore:	La plume rappelle les mouvements de battement d'ailes d'un oiseau et l'oscillation de la main du scripteur
Parabole:	La plume évoque "la feuille qui tombe et glisse sur la neige de printemps"
Anagramme:	La plume se combine avec les même lettres que les mots "emplu" et "pelmu" qui n'existent pas encore
Initiale:	La plume commence avec la même lettre que les mots "paradis", "production", "pouvoir" et "panache"
Acrostiche:	La plume participe des mots "aplat", "épcentre", "pigeon", "plongeoir" et "plénipotenciaire"
Finale:	La plume se termine comme les mots "comme", "tome", "pomme", "dime", "aime" et "jalousie"
Sémiologique:	La plume est le signe d'un code inter textuel significatif dont le signifiant improbable ne veut rien dire
Symbolique:	La plume est-elle le symbole de la création pure et précise parce qu'elle réalise et manifeste l'art de presque rien ?
Linguistique:	La plume est à la casserole ce que la poésie est à la cuisine épiciurienne, un mal nécessaire et délicieux
Rhétorique:	La plume n'est pas responsable des volontés, des sens et des conséquences des mots qu'on lui fait subir
Hierarchique:	La plume formalise la tentative illusoire des initiatives privées dans la course effrénée de la promotion sociale
Casuistique:	La plume s'interpelle sans doute dans cette dimension de la raison connaissante, mais je ne connais pas ce mot...
Militaire:	La plume caractérise la projection fantasmagorique de l'orgueil masculin en quête d'honneurs et de gloire futiles
Culinaire:	La plume est l'éventail destiné à disperser les vapeurs épicées des fumets gastronomiques
Didactique:	La plume est la baguette complice des dictats normatifs des précepteurs conventionnés
Dialectique:	La plume annonce le dialogue et la confrontation des opinions personnelles et des idéologies globales
Herméneutique:	La plume propose la conciliation mystique de l'objet et du sujet et l'unification des spéculations ontologiques
Sémantique:	La plume agite dans les esprits la pluralité des signifiés, comme le vent s'enroule dans les tourbillons des airs
Phénoménologique:	La plume matérialise les actions éphémères et continue des perceptions et des relations causales
Philosophique:	La plume réalise la détermination de l'amour et de la compassion universelle pour son prochain

